

Biografía

Walt Disney



Walter Elias Disney, dibujante, productor, y director de dibujos animados nació en Chicago, Estados Unidos, el 5 de diciembre del 1901.

Abandonó la escuela a los 16 años; después estudió durante breves periodos, en escuelas de arte en su ciudad natal y en Kansas, Missouri. En 1923 comenzó a producir dibujos animados en Hollywood, asociado con su hermano Roy O. Disney. De 1926 a 1928 hizo una serie de dibujos, Oswald el conejo, para Universal Pictures. Steamboat Willie (Willie el vapor 1928), producida por su propia compañía, supuso la aparición de su primer personaje famoso, el ratón Mickey, y también el inicio del cine sonoro en los dibujos animados. Realizó a continuación su serie de simfonías tontas, iniciada con La danza del esqueleto (1929). Introdujo el color en árboles y flores (1932); creó al pato Donald en 1934 y pasó al largometraje con Blancanieves y los siete enanitos (1937), el primero de dibujos animados de la historia, al que siguieron Pinocho (1940), Fantasia (1941), y Bambi (1942).

En las décadas de 1950 y 1960 Walt Disney Productions se convirtió en una de las mayores productoras cinematográficas, al tiempo que Disney intentaba mantener el mayor control artístico posible. La compañía abordó la publicación de literatura infantil y cómics, la mayoría de ellos protagonizados por sus personajes el pato Donald y el perro Pluto. En 1955, Walt Disney Productions inauguró un parque gigantesco, Disneylandia, en Anaheim, California. Sus recreaciones de carácter histórico y sus espectaculares atracciones lo convirtieron en un foco turístico de primer orden. Después, en la misma línea, abrió sus puertas a Disneyworld, cerca de Orlando, Florida, en 1971 y más recientemente, Eurodisney en las proximidades de París.



Entretanto... la compañía abordó la producción de documentales como *El desierto vivo* (1933), o *Los secretos de la vida* (1936), y también a comienzos de las cincuenta películas de aventuras con actores reales, como *La isla del tesoro* (1930), *Robin Hood* (1951), *El extraño caso de Wilby* (1959), *Un sabio en las nubes* (1961), y *Mary Poppins* (1964). Las películas más destacadas de este periodo fueron *Peter Pan* (1953), *Merlin el encantador* (1963) y más recientemente *Aladdin* (1992), *El rey león* (1994), *Pocahontas* (1995) y *Toy Story* (1996). También han producido para televisión las series "Davy Crockett", "El club de Mickey" y "El maravilloso mundo de Walt Disney". A lo largo de su carrera, Walt Disney ha recibido 26¹ oscars. Desgraciadamente en 1966 falleció.



Walt Disney



Ana Martínez-Carbonell
6º Curso